

# 1 I'm happy

## Lekcja 1

**Cele lekcji:** Nauka słów określających uczucia.

**Język czynny:** *angry, scared, tired, worried. I'm not (sad).*

**Powtórzenie:** *happy, sad; brother, dad, mum, sister; forest. I'm (happy).*

**Język bierny:** *They can't find... Who's this? Where are they? Is (she) (worried)? Are you (happy)? (She's) (worried). Can you see...?*

**Materiały:** CD 1, karty obrazkowe przedstawiające uczucia, miękka piłeczka.

### Rozgrzewka językowa

- Powitaj dzieci. N: *Hello!* U: *Hello, teacher!* Wspólnie powiedzcie rymowankę *Hello!*
- Rzuć piłeczkę do jednego z uczniów i zapytaj: *What's your name?* Uczeń mówi: *I'm (Ola)*, rzuca piłeczkę do kolejnej osoby i pyta o to samo.

### Prezentacja

- Przypomnij dzieciom nazwy uczuć, które dotychczas poznały, i wprowadź nowe, używając kart obrazkowych. Umieść karty na tablicy. Mów: *I'm (sad)*, robiąc odpowiednią minę. Proś ochotników, by wskazywali właściwe karty. Podpisz je: *I'm (sad)*. Proś uczniów o powtarzanie zdań za tobą. Następnie napisz na tablicy: *I'm not (sad). I'm (happy)* i, jeśli to konieczne, wyjaśnij dzieciom zasady użycia zwrotu *I'm not...*
- Pokazuj karty obrazkowe i pytaj: *Are you (happy)?* Uczniowie odpowiadają: *Yes, I'm (happy) / No, I'm not (happy)* i robią właściwe miny.

### Książka ucznia, strona 4

#### 1 Listen and point.

- Powiedz: *Open your books at page 4.* Wskaż obrazek i zapytaj dzieci, czy widziały film „Inniemamocni” (*The Incredibles*). Zapytaj: *Who's this? (Violet/Dash.) Where are they? (In the forest.)* Zapytaj, dlaczego Wiola i Maks są w lesie. (Szczegółowy opis filmu – str. A30).
- Powiedz dzieciom, by posłuchały nagrania i wskazywały odpowiednie postacie. N: *Listen!* Włącz CD (ścieżka 1.12).
- Zapytaj: *Is Violet happy? (No.)* N: *Violet is worried.* (Zrób zmartwioną minę). N: *Is Dash happy? (No.)* N: *Dash is scared.* (Zrób przerażoną minę).

#### 2 Listen and repeat. Then look and say Yes or No.

- Zwróć uwagę uczniów na zdjęcia. Powiedz im, by posłuchali pierwszej części nagrania. Zatrzymaj nagranie po każdym słowie i zachęcaj dzieci do powtarzania go chórem. N: *Listen and repeat!* Włącz CD.

Part 1: happy, sad, scared, tired, worried, angry. **1.13**  
Part 2: I'm not worried. I'm happy! I'm not happy. I'm sad. I'm not tired. I'm scared. I'm not sad. I'm tired. I'm not angry. I'm worried. I'm not scared. I'm angry.

- Poproś dzieci, by wysłuchały drugiej części nagrania i chórem powtarzały zdania. N: *Listen and repeat!* Włącz CD.
- Zabawa w parach. Jedna osoba wskazuje dowolne zdjęcie, a druga mówi: *I'm (tired)*. Następnie dzieci zamieniają się rolami.
- Zwróć uwagę uczniów na zdjęcia z filmu. Pytaj: *Can you see a (tired) face?*, używając nazw uczuć. Poproś dzieci, by mówiły: *Yes* lub: *No*.
- Pokazuj po dwie karty obrazkowe i proś dzieci o utworzenie każdorazowo dwóch zdań według wzoru: *I'm not (scared). I'm (happy)*.

#### 3 Listen and say.

- Unieś podręcznik i wskazuj elementy zdjęcia z filmu. Mów początki zdań i proś dzieci o ich dokończenie. N: *It's Violet and... (Dash). They're in the... (forest). They can't find their... (mum and dad).*
- Powiedz: *Listen and say.* Dzieci słuchają nagrania i podają brakujące wyrazy.

Look! Who's this? It's Violet and her brother, Dash. **1.12/1.14**  
They're in the forest. They can't find their mum and dad. Are they happy? No, they aren't (...) happy. Violet is (...) worried. Dash is (...) scared!

### Zabawa ruchowa

Podziel uczniów na trzyosobowe grupy. Jedna osoba zasłania twarz rękoma, robi jakąś minę i powoli odsłania twarz. Pozostałe dzieci zgadują nazwę przedstawionego uczucia.

### Zeszyt ćwiczeń, strona 2

#### 1 Look and circle.

- Uczniowie zakreślają właściwe wyrazy zgodnie z obrazkami.
- Odpowiedzi: 1 – *angry*, 2 – *happy*, 3 – *scared*, 4 – *worried*.

#### 2 Look and write.

- Używając wyrazów podanych w ramce, uczniowie wpisują w dymki zdania opisujące emocje postaci widocznych na rysunkach.
- Odpowiedzi: 2 – *I'm happy*, 3 – *I'm angry*, 4 – *I'm tired*, 5 – *I'm worried*, 6 – *I'm scared*.

### Zakończenie lekcji

- Zagraj z dziećmi w *Simon says* (patrz: Bank pomysłów, str. A24). Mów zdania typu: (*Simon says:*) *I'm (happy) / I'm not (sad). I'm (happy)* i proś uczniów o przybieranie odpowiednich min.
- Wspólnie z dziećmi powiedz rymowankę *Goodbye!*
- Powiedz: *Goodbye!* i pomachaj dzieciom na pożegnanie.

### Ćwiczenie dodatkowe

Zabawa w parach. Uczniowie na zmianę rysują w zeszytce buźki przedstawiające różne uczucia, których nazwy zgadują. Uczeń A: *I'm (sad)*. Uczeń B: *No, I'm not (sad)*. Uczeń A: *I'm (worried)*. Uczeń B: *Yes*.

UNIT  
**1** I'm happy

1 Listen and point. CD 1.12

2 Listen and repeat. Then look and say Yes or No. CD 1.13

No Yes No Yes No

happy sad scared tired worried angry

I'm not worried. I'm happy!

3 Listen and say. CD 1.14

Lesson 1: angry, happy, sad, scared, tired, worried. I'm (happy). I'm not (sad).

# Lekcja 2

**Cele lekcji:** Nauka nowych słów określających uczucia. Powtórzenie słów z lekcji 1. Nauka piosenki.

**Język czynny:** *hungry, thirsty. Are you (thirsty)?*

**Powtórzenie:** *angry, happy, sad, scared, tired, worried. I'm / I'm not (happy).*

**Język bierny:** *Is he/she (happy)? Monster.*

**Materiały:** CD 1, karty obrazkowe przedstawiające uczucia.

## Rozgrzewka językowa

- Powitaj dzieci. N: *Hello!* U: *Hello, teacher!* Wspólnie powiedzcie rymowaną *Hello!*
- Powtórz słowa z poprzedniej lekcji. Poproś dzieci o przybranie min pasujących do uczuć, których nazwy podasz w zdaniach, np.: *I'm tired.*

## Prezentacja

- Wprowadź słowa *hungry* i *thirsty* za pomocą odpowiednich gestów. Zapisz te wyrazy na tablicy i poproś uczniów o ich powtórzenie. Potem szybko pokazuj karty obrazkowe i proś dzieci o nazwanie widocznych na nich uczuć. Po chwili dodaj do zabawy karty z poprzedniej lekcji.
- Poproś trzech ochotników do tablicy. Każdy z nich losuje jedną kartę obrazkową i nikomu jej nie pokazuje. Pytaj jednego ochotnika: *Are you (thirsty)?* Uczeń mówi: *Yes/No.* Kiedy odgadniesz uczucie z jego karty, zachęć dzieci do zadawania pytań pozostałym ochotnikom.

## Książka ucznia, strona 5

### 4 Listen and say the number. Then read and say.

- Powiedz: *Open your books at page 5.* Wskaż obrazki. Poproś o zastąpienie zeszytem zdań a–f i określenie, jak czują się widoczne na obrazkach dzieci, np.: *I'm (sad).* Potem wskazuj zdjęcia i pytaj: *Is he/she (happy)?* U: *Yes/No.*
- Poproś dzieci, by wysłuchały nagrania i podały numery zdjęć pasujących do poszczególnych dialogów. N: *Listen and say!* Włącz CD (ścieżka 1.15).
- Zabawa w parach. Dzieci na zmianę czytają zdania a–f i podają numery zdjęć do nich pasujących.
- Na zakończenie nauczyciel sprawdza, jak dzieci wykonały zadanie, podając numery zdjęć i prosząc ochotników o przeczytanie właściwych zdań a–f.

A: *(yawning)*

B: Are you sad?

A: No, I'm not sad. I'm tired!

B: *(sighing)*

A: Are you hungry?

B: No, I'm not hungry. I'm sad!

B: *(gasping as if excited)*

A: Are you happy?

B: Yes, I'm happy.

A: *(sound of tummy rumbling)*

B: Are you tired?

A: No, I'm not tired. I'm hungry.

B: *(sound of swallowing as if thirsty)*

A: Are you thirsty?

B: Yes, I'm thirsty.

A: *(sound of gasping as if scared)*

B: Are you angry?

A: No, I'm not angry. I'm scared.

1.15

### 5 Listen and sing.

- Poproś dzieci o wysłuchanie piosenki i wskazywanie w tekście usłyszanych nazw uczuć. N: *Listen and point!* Włącz CD (ścieżka 1.16).
- Uczniowie ponownie słuchają piosenki i pokazują usłyszane nazwy uczuć za pomocą min/gestów. N: *Listen and show!*
- Czytaj wersy pierwszej zwrotki i proś dzieci o ich powtarzanie. N: *Repeat!* Następnie wspólnie zaśpiewajcie pierwszą zwrotkę. Postępuj podobnie z pozostałymi zwrotkami. Na koniec zaśpiewajcie całą piosenkę.
- Poproś dzieci, by zaśpiewały piosenkę, robiąc odpowiednie miny/gesty.
- Kiedy dzieci zapoznają się z piosenką, zaśpiewajcie ją w wersji karaoké (ścieżka 1.17).

### Zabawa ruchowa

Przydziel uczniom nazwy uczuć: *angry, happy, hungry, sad, scared, thirsty, tired, worried.* Dzieci zapamiętują je, a gdy usłyszą te słowa w piosence z ćwiczenia 5, muszą wstać i usiąść. Kiedy usłyszą słowo *monster*, podnoszą ręce i nimi machają. Sprawdź, czy dzieci zrozumiały zasady, a następnie odtwórz piosenkę.

### Zeszyt ćwiczeń, strona 3

#### 3 Look, read and tick (✓).

- Uczniowie zaznaczają znakiem ✓ te zdania, które są zgodne z rysunkami.
- Odpowiedzi: 1 – *I'm hungry*, 2 – *I'm not angry*, 3 – *I'm not scared*, 4 – *I'm thirsty*.

#### 4 Look and write.

- Używając wyrazów wyróżnionych w dymkach oraz podanych w ramce, uczniowie uzupełniają wypowiedzi postaci widocznych na rysunkach.
- Odpowiedzi: 2 – *angry, worried*; 3 – *hungry, thirsty*; 4 – *sad, scared*.

### Zakończenie lekcji

- Zapytaj wybrane dzieci, jak się teraz czują, np.: *Are you scared, (Tomek)?* Pamiętaj, aby zacząć od pytania, a nie od imienia ucznia. Dzięki temu wszystkie dzieci będą słuchały z uwagą, aby się dowiedzieć, które z nich ma odpowiedzieć na pytanie.
- Wspólnie z dziećmi powiedz rymowaną *Goodbye!*
- Powiedz: *Goodbye!* i pomachaj dzieciom na pożegnanie.

### Ćwiczenie dodatkowe: Zeszyt ćwiczeń, strona 71

#### 1 Find and circle. Then write.

- Uczniowie znajdują i zakreślają w diagramie nazwy uczuć, którymi następnie podpisują rysunki.
- Odpowiedzi: 1 – *sad*, 2 – *angry*, 3 – *hungry*, 4 – *tired*, 5 – *happy*, 6 – *worried*, 7 – *scared*, 8 – *thirsty*.

#### 4 Listen and say the number. Then read and say.

CD 1.15

6, 3, 5, 1, 2, 4

1



2



3



4



5



6



I'm thirsty. Photo number 2.

a I'm thirsty. 2

b I'm happy. 5

c I'm not angry. I'm scared. 4

d I'm sad. 3

e I'm not sad. I'm tired. 6

f I'm not tired. I'm hungry. 1

#### 5 Listen and sing.

CD 1.16

CD 1.17

KARAOKE

Are you happy? Are you happy? Yes, I am.  
Are you happy? Are you happy? Yes, I am.  
I'm happy, I'm not sad.  
I'm happy, I'm not sad.  
I'm happy, I'm happy. Yes, I am!

Are you hungry? Are you hungry? Yes, I am.  
Are you hungry? Are you hungry? Yes, I am.  
I'm hungry and I'm thirsty,  
I'm hungry and I'm thirsty,  
I'm hungry, I'm so hungry. Yes, I am!

Are you angry? Are you angry? Yes, I am.  
Are you angry? Are you angry? Yes, I am.  
I'm angry, I'm so angry,  
I'm angry, I'm so angry,  
I'm angry, I'm so angry. Yes, I am!

Are you tired? Are you tired? Yes, I am.  
Are you tired? Are you tired? Yes, I am.  
I'm worried and I'm scared,  
There's a monster in my bed!  
I'm worried and I'm scared. Yes, I am!



# Lekcja 3

**Cele lekcji:** Powtórzenie i utrwalenie słownictwa z lekcji 1–2. Opisywanie uczuć innych osób.

**Język czynny:** *He's / She's (happy).*

**Powtórzenie:** Nazwy uczuć i członków rodziny. *Are you (hungry)? I'm / I'm not (happy). Friend.*

**Język bierny:** *Is he/she (happy)? Who's this / number (1)? Where are they? This is my (mum). Funfair.*

**Materiały:** CD 1, karty obrazkowe przedstawiające uczucia oraz odpowiadające im karty wyrazowe (ze strony [www.pearson.pl/englishadventure](http://www.pearson.pl/englishadventure)).

## Rozgrzewka językowa

- Powitaj dzieci. N: *Hello!* U: *Hello, teacher!* Wspólnie powiedzcie rymowaną *Hello!*
- Zaśpiewajcie piosenkę z poprzedniej lekcji z podziałem na role (ścieżka 1.16). W 1 i 3 zwrotce chłopcy śpiewają pytania, a dziewczynki – odpowiedzi. W zwrotkach 2 i 4 dzieci zamieniają się rolami. Zdania twierdzące wszyscy śpiewają razem. Uczniowie mogą wstawać z ławek, gdy zaczynają śpiewać.

## Prezentacja

- Narysuj na tablicy twarz chłopca i dziewczynki, a obok nich odpowiednio jabłko i szklankę wody. Podpisz rysunki: *He's hungry / She's thirsty*. Powtórz zdania z dziećmi i zapytaj, co one znaczą.
- Rozdaj wybranym uczniom karty obrazkowe. Poproś ich, by podeszli do tablicy i umieścili karty z rysunkami chłopców i dziewczynek pod właściwymi obrazkami na tablicy. Dodatkowo uczniowie mówią zdanie pasujące do uczucia przedstawionego na ich karcie, np.: *(She's) (sad)*.
- Wskazuj kolejno obrazki i mów: *(He's) (happy)*. Poproś uczniów o powtarzanie zdań. Potem zadawaj pytania: *Is (he) (happy)?* U: *Yes/No*.
- Odwracaj karty obrazkiem do tablicy w przypadkowej kolejności i proś dzieci, aby podawały brakujące nazwy uczuć, wypowiadając pełne zdania: *(She's) (sad)*.

## Książka ucznia, strona 6

### 6 Which person is Adam? Listen and find.

- Powiedz: *Open your books at page 6 and look at the picture.* Wskazuj poszczególne osoby i pytaj: *Who's this?* Uczniowie zgadują: *(Mum)*. N: *Is (she) (happy)?* U: *Yes/No*.
- Zapytaj: *Where are they?* Zapisz na tablicy słowo *funfair* i wyjaśnij jego znaczenie.
- Poproś dzieci o wysłuchanie nagrania i odgadnięcie, które z dzieci to Adam (chłopiec z balonikiem). N: *Listen!* Włącz CD.

I'm Adam. I'm at the funfair with my family. **1.18**  
This is my mum. She's tired.  
This is my dad. He's hungry.  
My sister's thirsty.  
My brother's sad.  
This is my friend, Sarah. She's scared.

- Zadawaj dzieciom pytania typu: *Who is number (1)?* U: *(Sarah / A friend)*. (Pomóż uczniom, jeśli nie pamiętają imienia dziewczynki lub słowa *friend*). N: *Is (she) (hungry)?* Poproś o odpowiedzi pełnym zdaniem: *No, (she's) (scared)*.

### 7 Look at Exercise 6. Read and say the number.

- Poproś ochotników, by przeczytali kolejno zdania a–f, spojrzeli na obrazki z zadania 6 i podali numery osób, do których odnoszą się te zdania. N: *Read, look and say numbers!*
- Zabawa w parach. Na zmianę jeden uczeń podaje nazwę członka rodziny, a drugi mówi zdanie typu: *(He's) (hungry)*.

## Zabawa ruchowa

Podziel uczniów na małe grupy (5–6 osób). Każda z nich losuje jedną kartę wyrazową z nazwą uczucia (z wyjątkiem *worried* i *thirsty*) i zastanawia się, jak ułożyć poszczególne literki tego słowa ze swoich ciał. Grupy kolejno wychodzą na środek klasy i pokazują swoje wyrazy. Pozostali uczniowie zgadują: *Are you (sad)?* Dzieci odpowiadają: *Yes, I'm (sad) / No, I'm not (sad)*.

## Zeszyt ćwiczeń, strona 4

### 5 Write and draw.

- Uczniowie odszyfrowują anagramy, uzupełniają zdania nazwami emocji, a następnie dorysowują elementy twarzy zgodnie z informacjami podanymi w zdaniach.
- Odpowiedzi: 1 – *happy*, 2 – *scared*, 3 – *tired*, 4 – *sad*.

### 6 Look and write.

- Uczniowie podpisują obrazki zdaniami utworzonymi z fragmentów podanych w ramkach.
- Odpowiedzi: 2 – *She's happy*, 3 – *He's angry*, 4 – *He's tired*, 5 – *He's sad*, 6 – *She's thirsty*.

## Zakończenie lekcji

- Napisz na tablicy w jednym wierszu zwroty *He's... / She's...* ułożone na przemian (razem 8 zwrotów). Pod każdym z nich umieść kartę obrazkową przedstawiającą uczucie. Daj dzieciom minutę na zapamiętanie kolejności i odwróć karty. Poproś ochotnika o powiedzenie pełnych zdań w odpowiedniej kolejności, a pozostałych uczniów o sprawdzanie poprawności. Następnie wymieszaj karty i powtórz ćwiczenie.
- Wspólnie z dziećmi powiedz rymowaną *Goodbye!*
- Powiedz: *Goodbye!* i pomachaj dzieciom na pożegnanie.

## Ćwiczenie dodatkowe

Praca w parach. Poproś uczniów, aby stanęli naprzeciwko siebie i szeptem wypowiadali nazwy uczuć. Osoba słuchająca patrzy na usta partnera. Po minucie ćwiczeń jedno dziecko bezgłośnie wypowiada wyraz. Drugie dziecko odczytuje go z ruchu ust.

### 6 Which person is Adam? Listen and find. CD 1.18



### 7 Look at Exercise 6. Read and say the number.

- |                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| a He's hungry. <b>4</b> | d He's sad. <b>6</b>      |
| b He's happy. <b>3</b>  | e She's scared. <b>1</b>  |
| c She's tired. <b>2</b> | f She's thirsty. <b>5</b> |
- He's hungry. Number 4.

## Lekcja 4

**Cele lekcji:** Powtórzenie słownictwa z lekcji 1–3. Nauka wymowy /æ/.

**Język czynny:** *Is he/she (happy)?*

**Powtórzenie:** Nazwy uczuć i członków rodziny. *I'm / I'm not (happy). He's / She's (happy). Are you (happy)? It's (mum).*

**Język bierny:** *Who's this? Bad.*

**Materiały:** CD 1, karty obrazkowe przedstawiające członków rodziny (z poziomu *Starter* lub samodzielnie przygotowane) i uczucia, miękka piłeczka.

## Rozgrzewka językowa

- Powitaj dzieci. N: *Hello!* U: *Hello, teacher!* Wspólnie powiedzcie rymowanąkę *Hello!*
- Poproś ośmioro dzieci o zapisanie w różnych miejscach na tablicy nazw uczuć. Ustaw dwóch ochotników tyłem do tablicy. Zmaż jeden wyraz. Dzieci odwracają się i podają brakujące słowo. Uczeń, który jako pierwszy poda prawidłowy wyraz, zapisuje go ponownie na tablicy. Następnie poproś kolejną parę ochotników.

## Prezentacja

- Umieść w linii na tablicy (obrazkami do niej) karty obrazkowe przedstawiające uczucia oraz mamę, tatę, siostrę i brata w kolejności: osoba – 2 uczucia – osoba itd. Odwróć pierwszą kartę i zapytaj: *Who's this?* U: *It's (mum).* Rzuć piłeczkę do wybranego ucznia i odsłoń drugą kartę. Uczeń mówi: *(She's) (happy)* i rzuca piłeczkę do kolejnej osoby, która podaje zdanie przeczące z tym samym słowem: *I'm not (happy)* i twierdzące z wyrazem z trzeciej karty, którą odsłonisiz: *I'm (scared).* Kontynuuj ćwiczenie z innymi dziećmi.
- Napisz na tablicy dwa rebusy z wykorzystaniem kart obrazkowych: *Is [mum] [happy]?* i *Is [dad] [hungry]?* Poproś uczniów o ich odczytanie i zapisz odpowiedzi na tablicy. Poniżej napisz: *Is she / he happy?* i poprosz dzieci o powtórzenie zdań.
- Zapytaj wybranego ucznia: *(Aniu), are you sad?* U: *Yes/No.* Wskaż *(Anię)* i zapytaj kolejną osobę: *Is (she) sad?* Uczeń odpowiada *Yes/No* zgodnie z udzieloną wcześniej odpowiedzią. Zadaj podobne pytanie innym uczniom.

## Książka ucznia, strona 7

## 8 Listen and answer Yes or No.

- Powiedz: *Open your books at page 7 and look at the pictures.* Wskazuj obrazki i pytaj: *Who's this?* U: *It's (mum).* N: *Is (she) (sad)?* U: *No, (she's) (worried).*
- Powiedz: *Listen and answer!* Włącz CD. Zatrzymuj nagranie po każdym pytaniu, by dzieci zdążyły odpowiedzieć *Yes/No.* Następnie wznów nagranie, by uczniowie mogli sprawdzić swoje odpowiedzi.

- |   |                       |                     |      |
|---|-----------------------|---------------------|------|
| 1 | Is she worried? (...) | Yes, she's worried. | 1.19 |
| 2 | Is she scared? (...)  | Yes, she's scared.  |      |
| 3 | Is he sad? (...)      | No, he's angry.     |      |
| 4 | Is he worried? (...)  | No, he's happy.     |      |

- Zabawa w parach. Jedna osoba zadaje pytanie umieszczone pod wybranym obrazkiem, a druga odpowiada na nie pełnym zdaniem. Następnie dzieci zamieniają się rolami.

## 9 Tongue twister! Listen and repeat.

- Zwróć uwagę dzieci na obrazki i pytaj: *Is his/her cat (happy)?* U: *Yes/No.*
- Dzieci słuchają nagrania i śledzą tekst łamańca językowego. N: *Listen and read!* Włącz CD (ścieżka 1.20).
- Zwróć uwagę uczniów na kolorowe literki „a” i objaśnij ich angielską wymowę. Odtwórz nagranie i poproś dzieci o wysłuchanie wymowy tego dźwięku. N: *Listen!* Włącz CD.
- Dzieci powtarzają wersy łamańca po tobie: *Repeat!*, a następnie wraz z nagraniem: *Listen and say!* Włącz CD.
- Przeczytajcie łamańca z podziałem na role: chłopcy czytają wersy 1 i 3, a dziewczynki – wersy 2 i 4. Potem dzieci czytają szeptem łamańca w parach z podziałem na role.

## Zabawa ruchowa

Dzieci stoją naprzeciwko siebie w parach. Jedno z nich odwraca się plecami do drugiego. Dziecko stojące twarzą do pleców partnera pisze palcem na jego plecach nazwę uczucia lub członka rodziny, a druga osoba zgaduje zapisany wyraz. Poproś o pisanie pojedynczymi, drukowanymi literami. Potem uczniowie zamieniają się rolami.

## Zeszyt ćwiczeń, strona 5

## 7 Look, read and match.

- Uczniowie zgodnie z rysunkiem dobierają odpowiedzi do pytań.
- Odpowiedzi: 1 – b, 2 – c, 3 – d, 4 – a.

## 8 Write the questions. Then look at Exercise 7 and answer.

- Uczniowie układają pytania z podanych wyrazów, a następnie odpowiadają na nie zgodnie z rysunkiem w ćwiczeniu 7.
- Odpowiedzi: 2 – *Is he hungry? No, he's thirsty,* 3 – *Is she scared? No, she's tired,* 4 – *Is he happy? No, he's angry.*

## Zakończenie lekcji

- Zagrajcie w bingo. Poproś dzieci, by narysowały w zeszytce tabelkę z sześcioma polami (3 kolumny, 2 rzędy) i wpisały w nie wybrane nazwy uczuć i członków rodziny. Wypowiadaj powoli wyrazy. Uczniowie porównują je z tymi zapisanymi przez siebie i krzyczą *Bingo!*, gdy skreślą wszystkie sześć wyrazów.
- Wspólnie z dziećmi powiedz rymowanąkę *Goodbye!*
- Powiedz: *Goodbye!* i pomachaj dzieciom na pożegnanie.


## Ćwiczenie dodatkowe

Zabawa w parach. Uczniowie zapisują w zeszytce nazwę jednego uczucia/ odczucia. Jedno z dzieci próbuje odgadnąć zapisane przez drugą osobę słowo, pytając: *Are you (happy)?* Gdy zgadnie, uczniowie zamieniają się rolami.

UNIT  
**1**


**8 Listen and answer Yes or No.** CD 1.19

1 *Yes*




Is she worried?

2 *Yes*




Is she scared?

3 *No*



Is he sad?


4 *No*



Is he worried?

**9 Tongue twister! Listen and repeat.** CD 1.20

Sam's cat is happy.  
Pam's cat is sad.  
Dan's cat is angry.  
Anne's cat is bad.



**Lesson 4:** Phonics: /æ/. Is he / she (happy)? Feelings. I'm / I'm not (happy). He's / She's (happy).



# Lekcja 5

**Cele lekcji:** Słuchanie historyjki. Powtórzenie słownictwa z lekcji 1–4.

**Język czynny:** *I'm scared of (ghosts). Owl.*

**Powtórzenie:** Nazwy uczuć. *I'm / I'm not (happy). Is he/she (scared)? He's / She's (not) (scared). Is it a (ghost)? It's / It isn't a (ghost). Ghost, monster.*

**Język bierny:** *Who's this? Where are they? What's that? Come on! Phew! Dark.*

**Materiały:** CD 1. Opcjonalnie: karty z historyjką.

## Rozgrzewka językowa

- Powitaj dzieci. N: *Hello!* U: *Hello, teacher!* Wspólnie powiedzcie rymowaną *Hello!*
- Zaśpiewajcie piosenkę z lekcji 2 (ścieżka 1.16) z podziałem na role (chłopcy – zwrotka 1 i 3, dziewczynki – zwrotka 2 i 4, a następnie na odwrot).

## Książka ucznia, strona 8

- Podczas pracy z historyjką postępuj zgodnie z opisem na stronie A16.
- Jeśli to możliwe, zaprosz dzieci wraz z książkami do części klasy z dywanem.
- Jeśli posiadasz karty z historyjką, przeprowadź lekcję z ich użyciem.
- Powiedz: *Today, it's story time! Open your books at page 8.* Wskaż bohaterów historyjki. N: *Look! Who's this?* U: *This is Mickey. This is Minnie.* N: *Where are they?* U: *In the forest.* Porozmawiaj z dziećmi po polsku o obrazkach, przedstawionej sytuacji i postaciach. Zapytaj uczniów, co widzą na obrazkach, i zachęć ich do zgadywania, co zdarzy się w historyjce, ale nie komentuj ich pomysłów na tym etapie. (Myszka Miki i Minnie spacerują z psem Pluto przez las o zmierzchu, słysząc różne odgłosy i widząc przerażające sylwetki. Myszki są przerażone, ale okazuje się, że odgłosy wydaje sowa, a potwór w krzakach to Pluto z kością w pysku. Bohaterowie czują ulgę i śmieją się). Wyjaśnij słowa/ wyrażenia: *dark, scared of, owl.*

## 10 Listen and answer.

- Powiedz dzieciom, że za chwilę usłyszą historyjkę. Poproś, by śledziły opowiadanie. N: *Listen to the story! Włącz CD (ścieżka 1.21).* Zachęć dzieci, by odpowiedziały na pytanie: *What is Mickey scared of?*
- **Uwaga:** nagranie jest dostępne w wersji aktorskiej (ścieżka 1.21) i lektorskiej (ścieżka 1.22).
- Powtórz zadane wcześniej pytanie: *What is Mickey scared of?* U: *Mickey is scared of monsters.* Sprawdź, czy dzieci rozumieją historyjkę. Poproś je, by w skrócie zrelacjonowały przebieg opowiadania.
- Ponownie odtwórz historyjkę. Zatrzymuj nagranie po jej poszczególnych częściach i zadawaj pytania, wskazując obrazki. Obrazek 1: *Is Minnie scared?* (Yes.); *Is Mickey scared?* (No.) Obrazek 2: *Is Minnie scared of the dark?* (No, she's scared of ghosts.) Obrazek 3: *Is it a ghost?* (No, it's an owl.) Obrazek 4: *Is Minnie angry?* (No, she's scared.) Obrazek 5: *Is it a monster?* (Yes.) Obrazek 6: *Is Mickey sad?* (No, he's happy.)
- Włącz nagranie po raz kolejny i zatrzymuj je po każdej wypowiedzi. Zachęć uczniów do powtarzania najpierw chórem, a potem wskazuj poszczególne dzieci i proś je o indywidualne powtarzanie wypowiedzi.
- Przeczytajcie tekst z podziałem na role: Myszka Miki, Minnie i narrator.

## 11 Now act the story out.

- Podziel dzieci na czteroosobowe grupy (Myszka Miki, Minnie, narrator, Pluto) i poproś je o odegranie historyjki za pomocą słów i gestów. Kontroluj pracę uczniów i pomagaj im w razie potrzeby. Ochotnicy prezentują historyjkę przed całą klasą. Użyj rekwizytów, jeśli to możliwe.

## Zeszyt ćwiczeń, strona 6

### 9 Read, look and tick (✓) or cross (X).

- Uczniowie czytają zdania i zgodnie z obrazkami zaznaczają znakiem ✓ te z nich, które są prawdziwe, a znakiem X te, które nie są prawdziwe.
- Odpowiedzi: 1 – X, 2 – ✓, 3 – ✓, 4 – X.

### 10 Ask and answer. Then write and circle.

- Uczniowie, pracując w parach, mówią: *Are you scared of (ghosts)? Yes/ No* i zapisują swoje odpowiedzi w tabelce. Następnie uzupełniają zdania imieniem kolegi/koleżanki i zakreślają właściwe opcje.

## Zakończenie lekcji

- Przydziel uczniom słowa: *scared, ghost, monster, owl.* Poproś, by wszystkie „duchy” wstały i w miejscu, po cichu, udawały ducha. Podobnie postąp z pozostałymi grupami. Powiedz, że za chwilę przeczytasz historyjkę i za każdym razem, gdy dzieci usłyszą przydzielone im słowo, muszą wstać, pokazać je po cichu i szybko usiąść. Przeczytaj tekst dwa razy, a następnie odtwórz nagranie.
- Wspólnie z dziećmi powiedz rymowaną *Goodbye!*
- Powiedz: *Goodbye!* i pomachaj dzieciom na pożegnanie.

## Ćwiczenie dodatkowe

Zagraj z dziećmi w głuchy telefon. Podziel uczniów na 3 grupy i poproś każdą o powtórzenie jednego ze zdań: *Is Minnie scared of ghosts? Mickey is scared of monsters. Mickey isn't scared of Pluto.*

10 Listen and answer. CD 1.21 CD 1.22

1 Mickey and Minnie are in the forest. Minnie's scared.  
Mickey! It's dark. I'm scared!  
It's OK. I'm not scared.

2 Listen! Is it a ghost? I'm scared of ghosts.

3 It's OK. It isn't a ghost. It's an owl. Look!

4 Listen! What's that? Is it a monster?

5 Yes, look! It's a monster! I'm scared of monsters!  
Oh, no! Now I'm scared, too!

6 Oh, Pluto! It's you!  
Phew! That's OK.  
Mickey isn't scared of Pluto!

11 Now act the story out.

## Lekcja 6

**Cele lekcji:** Powtórzenie słownictwa z lekcji 1–5. Gra z wycinanką.

**Powtórzenie:** Nazwy uczuć i członków rodziny. *I'm / I'm not / He's / She's (happy). Is he/she (happy)? I'm scared of (dogs). Are you (scared)? Dogs, water, garden.*

**Język bierny:** *Who's this? Where are they? Who's (happy)? He/She likes (water).*

**Materiały:** CD 1, miękka piłeczka, arkusze z kartami do gry lub samodzielnie wykonane przez uczniów karty do gry.

### Rozgrzewka językowa

- Powitaj dzieci. N: *Hello!* U: *Hello, teacher!* Wspólnie powiedzcie rymowaną *Hello!*
- Powiedz z dziećmi kilka razy łamańca językowego z lekcji 4 (ścieżka 1.20), za każdym razem coraz bardziej ścisząc głos, aż nie będzie wprawie słychać.

### Powtórzenie

- Napisz na tablicy kilka wyrazów związanych z uczuciami i rodziną, ale poprzestawiaj w nich litery, np. *rriowed (worried), das (sad), tessir (sister)*, i poproś ochotników o rozszyfrowanie ich i zapisanie na tablicy.

### Książka ucznia, strona 9

#### 12 Listen, read and say the number. Then answer.

- Powiedz: *Open your books at page 9.* Wskaż zdjęcie: *Look!* i pytaj, wskazując poszczególne postacie: *Who's this?* U: *A (girl). N: Is (she) (happy)? U: Yes/No. N: Where are they?* U: *In the garden.*
- Powiedz dzieciom, że za chwilę usłyszą nagranie. Ich zadaniem będzie słuchanie go i patrzenie na obrazek. N: *Listen!* Włącz CD (ścieżka 1.23). Odtwórz nagranie jeszcze raz, zatrzymując je po opisie każdej osoby. Poproś dzieci o wskazanie każdej z osób na obrazku: *Point!*
- Poproś ochotników, by czytali poszczególne wypowiedzi, a resztę dzieci, by podawały numery osób, do których odnoszą się te opisy.
- Zabawa w parach. Jedna osoba czyta pytania 1–6, a druga odpowiada na nie, podając imię/numer osoby na obrazku. Następnie dzieci zamieniają się rolami.

UNIT  
**1**

**12 Listen, read and say the number. Then answer.** CD 1.23

5 Hi, I'm Mia. Look! I'm in the garden with my friends. I'm happy!

1 This is my friend Sam. He likes ice cream. He's hungry!

4 This is Anna. She's scared of dogs.

2 This is Tim. He's tired.

3 And this is Polly. She likes water. She's thirsty.

1 Who's scared? *Anna/4*      4 Who's thirsty? *Polly/3*  
 2 Who's tired? *Tim/2*      5 Who's happy? *Mia/5*  
 3 Who's hungry? *Sam/1*

**13 Cut out. Then listen and play.** CD 1.24

Are you scared?      Yes, I'm scared!

Lesson 6 Skills: Feelings. *I'm / I'm not / He's / She's (happy). I'm scared of (dogs).*

#### 13 Cut out. Then listen and play.

- Przed lekcją przygotuj dla uczniów karty do gry. Możesz zrobić własne karty lub wykorzystać gotowe zestawy dostępne na stronie [www.pearson.pl/englishadventure](http://www.pearson.pl/englishadventure), na aplikacji ePanel ([www.pearson.pl/ePanel](http://www.pearson.pl/ePanel)) oraz w portalu uczniowskim eDesk.pearson.pl.
- Powiedz i zademonstruj: *Cut out!* Poproś uczniów o wycięcie kart i podpisanie ich swoim imieniem. Powiedz dzieciom, by w domu przykleiły kopertę do wewnętrznej strony okładki zeszytu ćwiczeń, by móc w niej trzymać wycięte karty.
- Poproś uczniów o ponowne otwarcie podręcznika na stronie 9 i zwróć ich uwagę na dzieci grające w grę. N: *Look!* Powiedz uczniom, by posłuchali nagrania i przeczytali dialog w chmurkach. N: *Listen.* Włącz CD (ścieżka 1.24). Zapytaj dzieci, na czym ich zdaniem polega ta zabawa. (Na pokazywaniu uczuć i odgadywaniu ich nazw).
- Zabawa w parach. Poproś dzieci, by potasowały swoje zestawy kart i umieściły je na ławce obrazkami do dołu obok siebie. Uczeń 1 podnosi jedną kartę i pokazuje przedstawione na niej uczucie za pomocą min i gestów. Uczeń 2 próbuje odgadnąć nazwę uczucia, pytając: *Are you (scared)?* Uczeń 1 odpowiada: *Yes, I'm (scared) / No, I'm not (scared).* Jeśli uczeń 2 odgadnie wyraz przy pierwszej próbie, zatrzymuje kartę, jeśli nie – kartę zatrzymuje uczeń 1. Zwycięza osoba z większą liczbą kart.

#### Zabawa ruchowa

Zagraj z uczniami w odmianę gry *Snap*. Włącz piosenkę z lekcji 2 i poproś dzieci, by chodziły w kręgu, tasując swój zestaw kart. Co jakiś czas wyłączaj muzykę i mów zdanie z nazwą uczucia: *I'm (worried)*. Dzieci muszą się zatrzymać i spojrzeć na pierwszą kartę od góry ze swojej talii. Jeżeli przedstawia ona to uczucie, odwracają się twarzą do osoby po swojej lewej stronie, przybierają odpowiednią minę lub robią odpowiedni gest i mówią: *Snap! I'm (worried), (too).*

#### Zeszyt ćwiczeń, strona 7

#### 11 Find the differences. Then write.

- Uczniowie porównują scenki przedstawione na rysunkach i opisują emocje dzieci z rysunku b.
- Odpowiedzi: 2 – *He's thirsty*, 3 – *He's happy*, 4 – *She's worried*, 5 – *She's scared*.

#### 12 Write.

- Uczniowie uzupełniają dialog wyrazami z ramki.
- Odpowiedzi: *Are, not, Are, 'm.*

#### Zakończenie lekcji

- Poproś dzieci, by wylosowały po jednej ze swoich wyciętych kart. Zadawaj pytania typu: *Are you (worried)?* i rzucaj piłeczkę do wybranych uczniów. Dzieci patrzą na swoje karty i mówią: *No, I'm not (worried). I'm (hungry) / Yes, I'm (worried).*
- Wspólnie z dziećmi powiedz rymowaną *Goodbye!*
- Powiedz: *Goodbye!* i pomachaj dzieciom na pożegnanie.

#### Ćwiczenie dodatkowe

Zabawa w parach: *Memory*. Uczniowie układają oba zestawy wyciętych kart obrazkami do dołu i na przemian odkrywają po dwie karty. Jeśli ktoś z dzieci odkryje te same karty, mówi: *I'm (sad)*, odkłada je na swoją stronę i ma dodatkową kolejkę. Wygrywa uczeń, który zdobędzie więcej par.



# Lekcja 7

**Cele lekcji:** Edukacja społeczna: opisywanie pozytywnych i negatywnych uczuć. Nauka słownictwa. Powtórzenie materiału z rozdziału 1. Wykonanie plakatu.

**Język czynny:** *bored, excited, surprised; bad, good.*

**Powtórzenie:** Nazwy uczuć z rozdziału 1. *I'm / I'm not (happy).*

**Język bierny:** *I've / You've / He's got (a present). You can / can't... How do you feel? Funfair; puppy.*

**Materiały:** CD 1, wycięte karty z poprzedniej lekcji, kartki papieru, kredki.

## Rozgrzewka językowa

- Powitaj dzieci. N: *Hello!* U: *Hello, teacher!* Wspólnie powiedzcie rymowankę *Hello!*
- Zagraj z uczniami w grę przypominającą *Jackpot*. Poproś troje dzieci do tablicy ze swoimi zestawami kart z poprzedniej lekcji. Każde dziecko tasuje swoje karty, wybiera jedną i nazywa przedstawione na niej uczucie. Gdy trzy wylosowane karty są identyczne, uczniowie odkładają je na bok. Podziel wszystkie dzieci na trzypodobowe grupy i zachęć je do grania.

## Prezentacja

- Wprowadź nowe słowa: *excited, bored, surprised, bad* i *good*, używając min i gestów. Jeśli to konieczne, przetłumacz wyrazy. Zapisz je na tablicy.

## Książka ucznia, strona 10

### 14 Listen, match and say.

- Powiedz: *Open your books at page 10 and look at the pictures.* Zadaj pytania: *Is he/she (bored/excited/surprised)?* i poproś o odpowiedź.
- Poproś dzieci, by wysłuchały nagrania i śledziły wzrokiem zdania umieszczone obok zdjęć.

- 1 Look at my presents! I'm excited! **1.25**
- 2 I can't play. I'm bored.
- 3 Oh! I've got a new computer game! I'm surprised.

- Zwróć uwagę uczniów na rysunki buziek. Poproś ich, by ponownie przeczytali zdania, którymi podpisane są zdjęcia, i połączyli je z właściwymi buźkami, mówiąc: *I'm (excited). Picture (b).*
- Ponownie włącz nagranie i zachęć dzieci do powtarzania zdań z odpowiednią intonacją. N: *Listen and repeat!* Włącz CD.

### 15 Listen, think and say. Then write and draw ✓ or X in your notebook.

- Narysuj na tablicy kciuki zwrócone w górę i w dół. Zapytaj dzieci, który kciuk oznacza słowo *good*, a który słowo *bad*. Następnie mów nazwy uczuć i proś dzieci, by wskazywały kciukiem uczucia pozytywne i negatywne. Za każdym razem poproś ochotnika o zapisanie wyrazu na tablicy pod rysunkiem właściwego kciuka.
- Poproś dzieci, by popatrzyły na obrazki, przeczytały zdania i posłuchały nagrania. N: *Look, read and listen!*

- Look at these photos. How do you feel?  
Is it a good or a bad feeling? **1.26**
- 1 It's your birthday. You've got a present. How do you feel?
  - 2 You can't play with your friends. How do you feel?
  - 3 You're at the funfair. How do you feel?
  - 4 Your brother's got your favourite toy. How do you feel?

- W parach dzieci zastanawiają się, jak czułyby się w podanych sytuacjach, i zapisują nazwy swoich uczuć w zeszytach: *I'm (happy)*. Następnie obok każdego zdania stawiają znak ✓ lub X, w zależności od tego, czy oceniają dane uczucie jako pozytywne czy negatywne. Kontroluj pracę uczniów.

### 16 Project. Make a feelings poster.

- Zachęć dzieci do wykonania plakatu przedstawiającego pozytywne i negatywne uczucia. Rozdaj uczniom kartki papieru i poproś, by narysowali tabelę z dwiema kolumnami: *Good* i *Bad*, a następnie w każdej z nich narysowali odpowiednie uczucia. Mogą to być rysunki twarzy lub postaci. Włącz piosenkę z lekcji 2. Gdy uczniowie skończą, podpisują swoje obrazki: *I'm not (happy). I'm (worried)* i pokazują swoje prace kolegom i koleżankom.

## Zabawa ruchowa

Powiedz, że będziesz mówić nazwy różnych uczuć. Jeżeli uczucie jest pozytywne, dzieci wstają, podnoszą oba kciuki w górę i uśmiechają się. Jeżeli uczucie jest negatywne – siedzą, kierują oba kciuki w dół i przybierają smutną minę. Mów wyrazy powoli i kontroluj pracę uczniów.

## Zeszyt ćwiczeń, strona 8

### 13 Look, read and number.

- Uczniowie czytają zdania i wpisują właściwe cyfry w kratki obok rysunków.
- Odpowiedzi: a – 3, b – 1, c – 4, d – 2.

### 14 Read and write.

- Uczniowie przepisują do zeszytu wyrazy z ramki, przyporządkowując je do właściwych kategorii.
- Odpowiedzi: *I feel good. I'm excited/surprised/happy; I feel bad. I'm bored/sad/worried/scared/angry.*

## Zakończenie lekcji

- Powiedz: *I've got ice cream. It's a monster. My sister's got my doll. I can't dance.* Poproś dzieci, by zgłaszały się do odpowiedzi i mówiły swoje uczucia, np.: *I'm (happy)*, pokazując kciuki zwrócone w górę lub w dół.
- Wspólnie z dziećmi powiedz rymowankę *Goodbye!*
- Powiedz: *Goodbye!* i pomachaj dzieciom na pożegnanie.

## Ćwiczenie dodatkowe: Zeszyt ćwiczeń, strona 71

### 2 Follow. Then draw.

- Uczniowie śledzą linię, aby połączyć zdania i rysunki, a następnie dorysowują brakujące elementy twarzy zgodnie z informacjami w zdaniach.


**14 Listen, match and say.** CD 1.25

1 *b*



I'm excited.

2 *c*




I'm bored.

3 *a*



I'm surprised.

a



b



c



**15 Listen, think and say. Then write and draw ✓ or X in your notebook.** CD 1.26


**Look at these photos. How do you feel?**  
**Is it a good (✓) or a bad (X) feeling?**

2




I'm sad/worried. X  
You can't play with your friends.

3



I'm excited/happy. ✓  
You're at the funfair.

4



I'm angry. X  
Your brother's got your favourite toy.

1 It's your birthday. You've got a present.



**16 Project: make a feelings poster.**




**Lesson 7 CLIL:** bored, excited, surprised; bad, good. Feelings. *I'm / I'm not (happy).*

# Lekcja 8

**Cele lekcji:** Powtórzenie materiału z rozdziału 1. Samoocena.

**Powtórzenie:** Słownictwo i struktury z rozdziału 1: nazwy uczuć. *I'm / I'm not / He's / She's (happy). Is he / she (happy)? Are you (happy)? I'm scared of (monsters).*

**Język bierny:** *Today. Who's this?* Wyrażenia użyte w samoocenie.

**Materiały:** CD 1, karty obrazkowe przedstawiające uczucia, wycięte karty z lekcji 6. Opcjonalnie: Arkusz 6 (patrz: str. 82).

## Rozgrzewka językowa

- Powitaj dzieci. N: *Hello!* U: *Hello, teacher!* Wspólnie powiedzcie rymowankę *Hello!*
- Przymocuj na tablicy trzy karty obrazkowe przedstawiające uczucia. Poproś dzieci, żeby ustnie utworzyły odpowiednie zdania: *(She's) (thirsty)*. Odwróć karty i poproś o powtórzenie zdań. Zmień kolejność kart na tablicy bez ich odkrywania i poproś uczniów, by spróbowali odgadnąć obrazki. Zachęć dzieci do tej samej zabawy w parach z wykorzystaniem wyciętych wcześniej kart. Uczniowie grają, siedząc w ławkach. Przy każdej próbie losują inne karty.

## Powtórzenie

- Poproś ochotnika o podejście do tablicy i wylosowanie karty przedstawiającej uczucie – tak, by inne dzieci jej nie widziały. Zadaniem uczniów jest zadawanie pytań: *Are you (happy)?* i odgadnięcie uczucia z karty. Uczeń odpowiada: *No, I'm not (happy) / Yes, I'm (happy)*. Powtórz zadanie, a następnie poproś dwoje ochotników (chłopca i dziewczynkę). Każdy z nich losuje jedną kartę (mogą być te, co wcześniej). Tym razem dzieci siedzące w ławkach zadają pytania: *Is he/she (happy)?*, a uczniowie przy tablicy odpowiadają o sobie nawzajem: *No, he's not / she's not (happy) / Yes, he's / she's (happy)*. Powtórz zadanie z kolejną parą ochotników.
- Wybierz trzy karty z pozytywnymi uczuciami i jedną z negatywnym. Przymocuj je na tablicy w dowolnej kolejności i zapytaj dzieci, co nie pasuje w tym zestawie. Uczniowie odpowiadają, że są to pozytywne uczucia, a jedno jest negatywne. Przypomnij słowa *good/bad* i gesty kciukiem z poprzedniej lekcji. Wypowiadaj nazwy różnych uczuć (*excited, bored, surprised* itp.) i proś dzieci o pokazanie odpowiednich gestów kciukiem.

## Książka ucznia, strona 11

### 17 Listen and answer.

- Powiedz: *Open your books at page 11 and look at the picture.* Porozmawiaj z dziećmi przez chwilę o obrazku i przedstawionej sytuacji. Wskazuj postacie widoczne na obrazku i pytaj: *Who's this?* U: *This is (Dash).* N: *Is (Dash) (scared)?* U: *No, (he's) (excited).*
- Poproś dzieci, by słuchały nagrania i odpowiadały na pytania pojawiające się w nagraniu. N: *Listen and answer!* Włącz CD. Zatrzymaj nagranie przy każdej pauzie, by uczniowie mogli samodzielnie odpowiedzieć na pytania. Następnie wznawiaj nagranie, by dzieci mogły sprawdzić swoje odpowiedzi.

1 It's Dash. Is he bored? (...)	No, he isn't bored.	<b>1.27</b>
2 It's Violet. Is she sad? (...)	No, she isn't sad.	
Is she worried? (...)	No, she isn't worried.	
3 It's Mr Incredible. Is he scared? (...)	No, he isn't scared.	
Is he happy? (...)	Yes, he's happy.	
4 It's Mrs Incredible. Is she tired? (...)	No, she isn't tired.	
Is she happy? (...)	Yes, she's happy, too!	

- Zabawa w parach. Jeden uczeń wskazuje wybraną osobę na obrazku: *(One)*, a drugi wybiera dwa wyrazy z ramki i mówi: *(He) isn't (bored). (He's) (excited)*. Następnie dzieci zamieniają się rolami.

### 18 In your notebook, draw and write about you. Then tell a friend.

- Poproś dzieci, by narysowały w zeszytach obrazki przedstawiające ich samopoczucie w danej chwili i opisały te obrazki, np.: *Today, I'm (happy). I'm not (sad)*. Gdy skończą, poproś ochotników na środek, by przedstawili swoje prace.

## Zeszyt ćwiczeń, strona 9

### 15 Look and write.

- Uczniowie odpowiadają na pytania zgodnie z obrazkiem.
- **Odpowiedzi:** 2 – *She's scared*, 3 – *He's happy*, 4 – *She's worried*, 5 – *He's angry*.

## Samoocena

### 16 Say and tick (✓). Then stick.

- Uczniowie dokonują samooceny: jeśli potrafią wykonać wymienione czynności, oznaczają je znakiem ✓ i przyklejają obok naklejkę z bohaterem filmu.

## Zakończenie lekcji

- Pochwal dzieci: *Well done!* Wyjaśnij, że właśnie skończyliście cały rozdział 1. Poświęć trochę czasu na przejrzenie pracy wykonanej w tym rozdziale. Przypomnij, czego się uczyliście. Zapytaj dzieci po polsku, które lekcje podobały im się najbardziej.
- Poproś dzieci, by wybrały ulubioną zabawę z całego rozdziału 1, i pobawcie się w nią.
- Wspólnie z dziećmi powiedz rymowankę *Goodbye!*
- Powiedz: *Goodbye!* i pomachaj dzieciom na pożegnanie.

## Sprawdzenie postępów w nauce

- Materiały do kopiowania: Arkusz 6, str. 82. Wskazówki dotyczące wykorzystania arkusza znajdują się na stronie 74.
- *New English Adventure 3*, Zeszyt testów, test 1.

UNIT  
**1**


**17 Listen and answer.** CD 1.27

1 – *No, he isn't bored.*  
 2 – *No, she isn't sad.*  
*No, she isn't worried.*  
 3 – *No, he isn't scared.*  
*Yes, he's happy.*  
 4 – *No, she isn't tired.*  
*Yes, she's happy.*



happy   sad   scared   bored   tired   worried

**18 In your notebook, draw and write about you. Then tell a friend.** *Pupils' own answers*



*Today, I'm sad.*  
*I'm not happy.*

**Lesson 8 Review:** Feelings. *I'm / I'm not / He's / She's (happy). Is he / she (happy)? Are you (happy)? I'm scared of (monsters).*

11



# 2 It's snowing

## Lekcja 1

**Cele lekcji:** Nauka słów opisujących pogodę.

**Język czynny:** *cloudy, cold, hot, raining, snowing, sunny. It's (raining).*

**Powtórzenie:** Nazwy uczuć. *I'm / She's (good). Are you (hungry)? Friend.*

**Język bierny:** *Who's this? Where are they? What's the weather like? Is it (hot)? It isn't (hot).*

**Materiały:** CD 1, karty obrazkowe przedstawiające pogodę.

### Rozgrzewka językowa

- Powitaj dzieci. N: *Hello!* U: *Hello, teacher!* Wspólnie powiedzcie rymowankę *Hello!*
- Napisz na tablicy zdania: *I'm thirsty. She's good. Are you hungry?* Podawaj nazwy uczuć (*happy, tired, angry* itp.) i proś dzieci, by wymawiały każde z tych zdań, jakby były radosne, zmęczone, złe itp.

### Prezentacja

- Napisz na tablicy jedno pod drugim zdania: *It's sunny/hot/cold/cloudy/snowing/raining.* Przy każdym z nich dorysuj symbol, np. słońca, termometru itp., i poproś, by dzieci powiedziały, co znaczą te zdania. Uczniowie powtarzają je po tobie.
- Przecwicz z dziećmi nowe wyrażenia w zabawie „Powtóż, jeśli prawda” (Bank pomysłów, str. A22).

### Książka ucznia, strona 12

#### 1 Listen and point.

- Powiedz: *Open your books at page 12 and look at the picture.* Zapytaj, jaki film przedstawiono na obrazku: „Kraina lodu” (*Frozen*). Zadaj pytania: *Who's this? (Anna, Kristoff, renifer Sven), Where are they? (In the forest).* Zapytaj, jaka jest pogoda: *What's the weather like?* (jeśli to konieczne, możesz zrobić to po polsku). (Szczegółowy opis filmu – str. A30).
- Powiedz: *Listen and point!* Włącz CD (ścieżka 1.28). Dzieci słuchają nagrania i wskazują właściwe postacie. Kontroluj pracę uczniów.
- Zapytaj: *Is it hot?* U: *No, it's cold.*

#### 2 Listen and repeat. Then look and say Yes or No.

- Zwróć uwagę dzieci na zdjęcia. Uczniowie słuchają pierwszej części nagrania. Zatrzymuj je po każdym słowie i zachęcaj dzieci do powtarzania chórem wyrazów. N: *Listen and repeat!* Włącz CD.

Part 1: hot, cold, sunny, cloudy, snowing, raining. **1.29**  
Part 2: It's hot. It's cold. It's sunny. It's cloudy. It's snowing. It's raining.

- Pokazuj karty obrazkowe przedstawiające pogodę i proś dzieci, by podawały właściwe słowa.
- Dzieci słuchają drugiej części nagrania i chórem powtarzają zdania. N: *Listen and repeat!* Włącz CD.
- Zabawa w parach. Dzieci zapamiętują kolejność obrazków w zadaniu 2. Następnie jedna osoba zamyka podręcznik i wymienia rodzaje pogody: *It's (hot)*, a druga sprawdza odpowiedzi. Jeżeli dziecko się pomyli, następuje zamiana ról. Uczniowie grają tak długo, aż oboje powiedzą wszystkie zdania w odpowiedniej kolejności.
- Zwróć uwagę dzieci na zdjęcie z filmu. Pytaj: *Is it (sunny)?*, używając słów z pierwszej części nagrania. Uczniowie odpowiadają: *Yes* lub: *No*.

#### 3 Listen and say.

- Unieś podręcznik i wskazuj postacie z filmu. Mów początki zdań i proś dzieci o ich dokończenie. N: *Who's this? It's (...) Anna and her (...) friends, (...) Kristoff and (...) Sven.*
- Powiedz: *Listen and say.* Włącz CD. Dzieci słuchają nagrania i podają brakujące wyrazy.

Who's this? It's Anna and her friends, Kristoff and Sven. **1.28/1.30**  
What's the weather like? Is it hot? No, it isn't (...) hot.  
It's very (...) cold. Brrr!

### Zabawa ruchowa

Dzieci stoją obok ławek. Mów: *It's (raining)!* i udaj, że otwierasz parasol itp. Uczniowie powtarzają zdania i naśladują gesty. Potem pokazują tylko czynności, a dzieci podają zdania z odpowiednim rodzajem pogody.

### Zeszyt ćwiczeń, strona 10

#### 1 Read and match.

- Uczniowie czytają wyrazy i łączą je z rysunkami.
- **Odpowiedzi:** 1 – *cold*, 2 – *raining*, 3 – *sunny*, 4 – *hot*, 5 – *cloudy*, 6 – *snowing*.

#### 2 Find and circle. Then write.

- Uczniowie znajdują i zakreślają w diagramie wyrazy opisujące pogodę. Następnie uzupełniają nimi zdania obok odpowiednich symboli graficznych.
- **Odpowiedzi:** 2 – *sunny*, 3 – *cloudy*, 4 – *windy*, 5 – *snowing*, 6 – *raining*, 7 – *hot*, 8 – *cold*.

### Zakończenie lekcji

- Poproś dwóch ochotników do tablicy i ustaw ich po jej przeciwnych stronach. Przeliteruj wyraz określający pogodę, np.: *C – O – L – D*. Dzieci mają go jak najszybciej zapisać, podnieść rękę i na twój znak podać pełne zdanie: *It's (cold)*. Powtórz zadanie z kolejną parą.
- Wspólnie z dziećmi powiedz rymowankę *Goodbye!*
- Powiedz: *Goodbye!* i pomachaj dzieciom na pożegnanie.

### Ćwiczenie dodatkowe: Zeszyt ćwiczeń, strona 72

#### 1 Look and write.

- Uczniowie rozszyfrowują wiadomości i zapisują rozwiązania.
- **Odpowiedzi:** *It's snowing. It's sunny. It's raining. It's cloudy. It's hot.*

UNIT  
**2** **It's snowing**

1 Listen and point. **CD 1.28**

It's cold. It's snowing.

2 Listen and repeat: Then look and say Yes or No. **CD 1.29**

No Yes Yes No No No

hot cold sunny cloudy snowing raining

3 Listen and say. **CD 1.30**

It's cold. It's snowing.

Lesson 1: cloudy, cold, hot, raining, snowing, sunny. It's (raining).